

走进非遗

扇里乾坤

教师：盛惠星



以/漆/为/笔 以/水/为/画 一/半/人/为 一/半/天/成



壹

认识漆扇

贰

历史源流

叁

制作工艺

肆

传承保护

壹

认识漆扇

以漆为笔，以水为墨，
非遗漆扇，东方雅韵。



贰

历史源流

叁

制作工艺

肆

传承保护

认识大漆

制作漆扇所用的漆为大漆，又称生漆、中国漆，是一种天然环保涂料。而以大漆为原料的传统髹（xiū）漆技艺，是国家级非物质文化遗产。



大漆的历史记载

中国自古以来在传统家具中广泛应用大漆。早在八千多年前，古人就开始用大漆制作器物；明清时期，优质大漆品质出众，远销海外。它纯净如油、光泽动人，涂在器物上能留下持久光亮。至今，大漆仍是中国传统工艺的重要组成部分。



漆器的制作过程



制作漆器工序繁复：生漆需晾晒、搅拌、过滤，再用天然颜料调色；之后要反复上漆、阴干、打磨，每一步都需要耐心，才能做出光亮精美的作品。

漆 扇



漆扇，是漂漆技艺与古风扇子完美结合的产物。漆扇以漆为笔、以水为墨，在扇面上晕染出独一无二的纹样。

每一把漆扇都凝聚着匠人的心血。它不仅是一件精美的艺术品，更是一种文化的传承。感受漆艺的韵味，领略古风扇子的风华，漆扇已然成为连接过去与未来的桥梁。

壹

认识漆扇

贰

历史源流

始于东汉，盛于唐宋，
名扬海外，千年风雅。



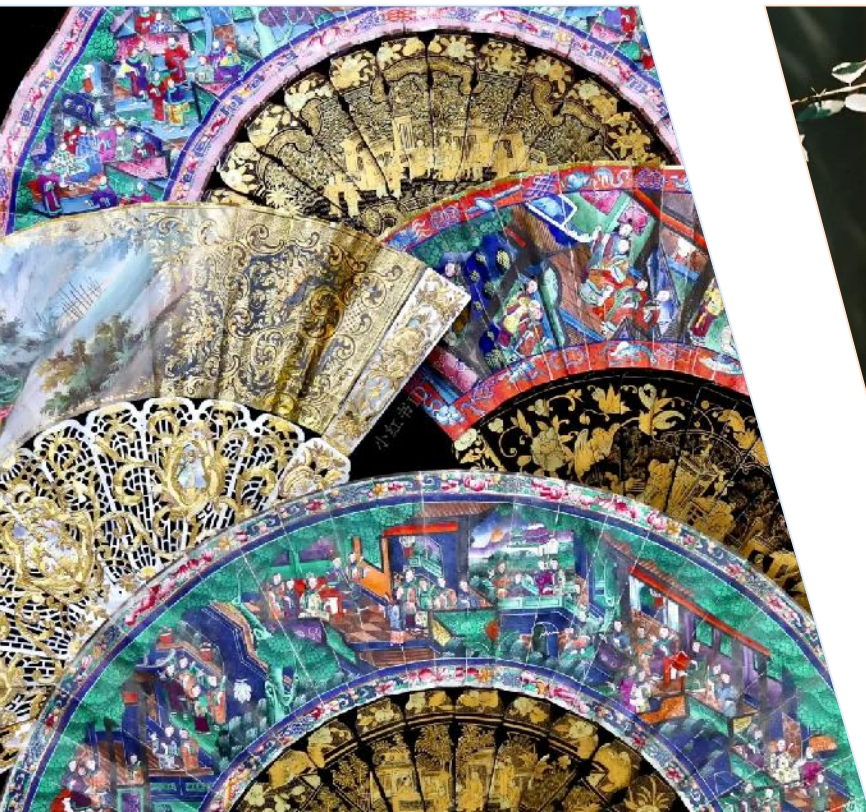
叁

制作工艺

肆

传承保护

漆扇历史



漆扇的历史始于东汉，盛于唐宋，是古代贵族与文人喜爱的风雅之物。18世纪，漆扇随中国漆器家具远销欧洲，成为西方上流社会的时尚配饰。如今，漆扇以传统髹漆技艺为根基，依然是展现中华优秀传统文化魅力的精美载体。

漆扇的文化内涵

扇子承载着中国传统文化的美学理念，如流云般变幻，尽显诗情画意。漆扇更是古代文人墨客的身份象征，寄托了他们的文化趣味与个性。扇面轻摇，便见古风古韵，体现了中国传统文化的深厚底蕴。



漆扇的实用价值



漆扇的独特之处不仅在于其艺术和文化价值，更在于其精良的制作工艺和持久的耐用性。在扇叶的每一次轻轻摇动中，都能感受到漆艺的细腻与扇子的实用性相得益彰。不仅能为人们带来凉爽，还能成为一种高雅的装饰品，增添生活品味。无论是古朴典雅，还是现代简约，漆扇总能满足人们对美好生活的追求和向往。

壹

认识漆扇

贰

历史源流

叁

制作工艺

选骨、裱面、漂漆、推光，
慢工出细活，天成无二纹。



肆

传承保护

工具与材料



工具与材料



环保无毒大漆



到手即用，漆扇颜料

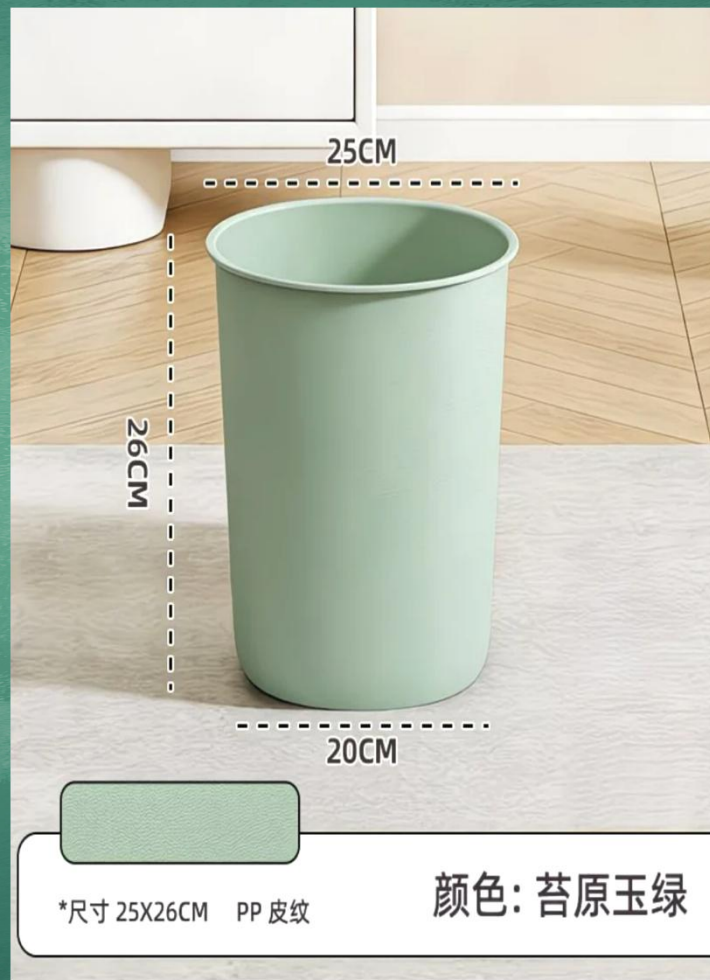
大漆

工具与材料



素胚扇

水桶



工具与材料

漆扇桶隔水袋

加大加厚/不易漏水



一次性手套



工具与材料

吸漆 不吸水

漆扇桶隔水袋

加大加厚/不易漏水



隔水袋



工具与材料



吸漆 不吸水

吸漆纸



工具与材料



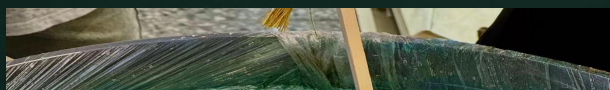
调色棒



漆扇制作



制作步骤



制作步骤



滴漆

制作步骤



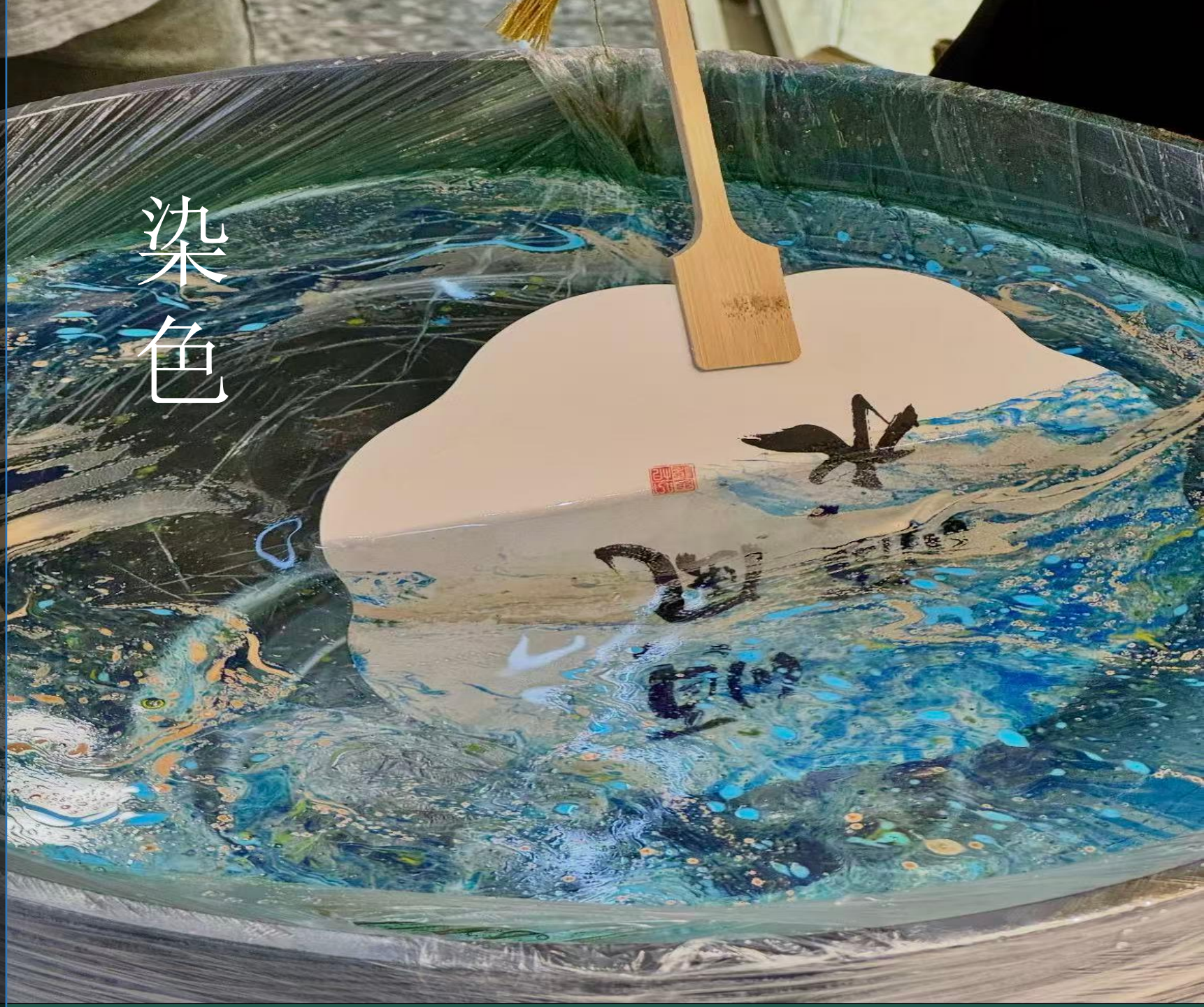
调色



制作步骤



染色



制作步骤



晾晒

制作步骤



清理

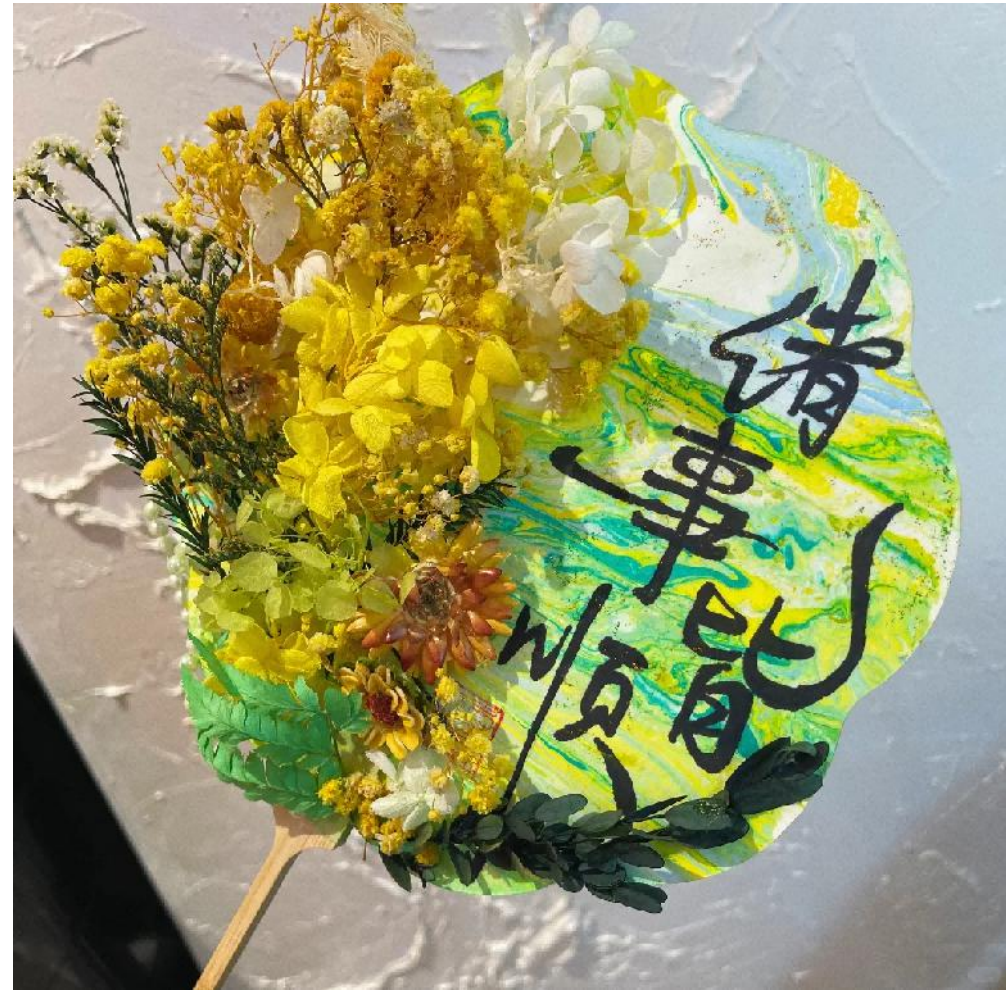


制作步骤

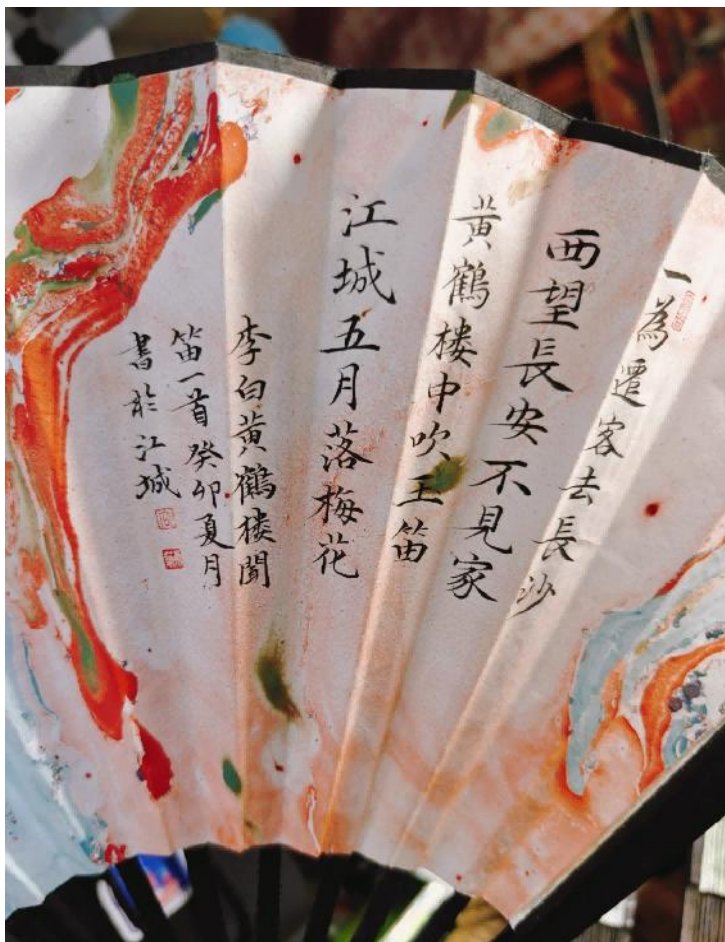
装饰



漆扇新花样-手作



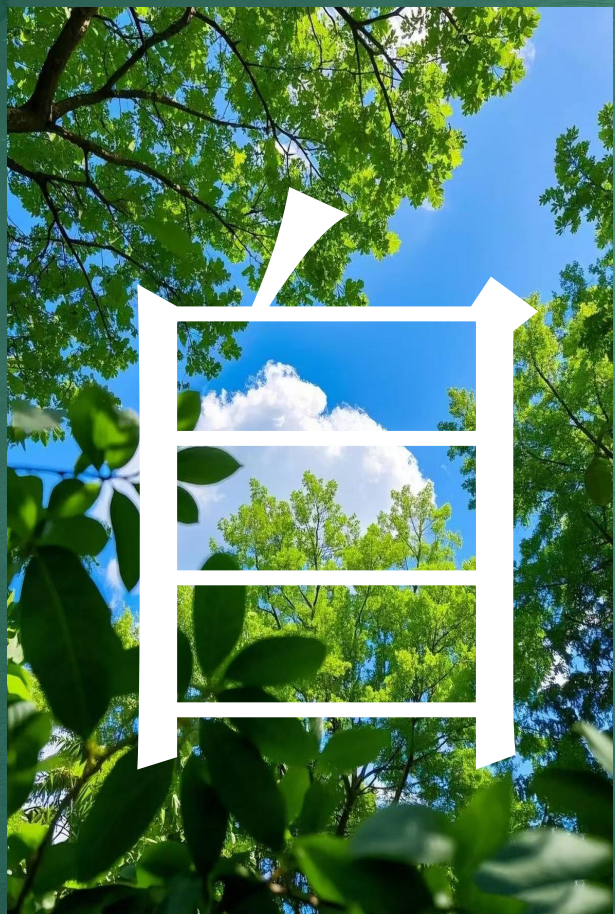
漆扇新花样-书法



漆扇新花样-绘画



主题：春风十里



主题：青花配色



主题：故宫配色





紫气东来



只此青绿



流云异彩



十里桃花



敦煌如梦



绿鬓朱颜



骄阳似火



柔情似水





青出于蓝



只此青绿



金粉世家



黄袍加身



青云直上



红粉蓝颜



小家碧玉



鹅黄嫩绿

展示与分享

主题



配色



手法



面积



意境



壹

认识漆扇

贰

历史源流

叁

制作工艺

肆

传承保护

非遗传承，匠心守护，
漆韵永续。





多样的非遗



谢谢观看

以/漆/为/笔 以/水/为/画 一/半/人/为 一/半/天/成